|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ETKİNLİK | | | | | | |
| Konuşmacı | Nihan Feyman Gök | | | | | |
| Unvanı | Doç. Dr. | | | | | |
| Kurum Adı | Çankırı Karatekin Üniversitesi | | | | | |
| Konu | Bir Çocuk Edebiyatı Müzesi Örneği | | | | | |
| Tarih - Süre | 25.05.2025 | | | | | |
| Platform | **☐** | Çevrimiçi | **X** | Yüz yüze | ☐ | Karma |
| Etkinliğin Program Amaç ve Çıktı İlişkisi\* | PÇ6-PÇ7-PÇ8 | | | | | |
| Etkinliğin Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları İlişkisi | Nitelikli Eğitim (4.Hedef) | | | | | |

*\*Etkinliğin eğitim program amaç ve çıktısı ile ilişkisi varsa belirtiniz. Bölümlerin ortak etkinliklerinde tüm Bölümlerin ilişkisi olan program amaç ve çıktıları eklenmelidir.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ETKLİNLİK ALANI | | | |
| X | Bilimsel | X | Sosyal |
| ☐ | Sanatsal | X | Kültürel |
| ☐ | Sportif | ☐ | Teknik |
| ☐ | Diğer *(Açıklayınız) …* | | |

|  |
| --- |
| **ETKLİNLİK SONUÇ RAPORU** *(Etkinlik amacı, hedef ilişkisi, katılım sayısı, yaşanan sorunlar, etkinlikle ilgili görseller, davetiye, afiş vb.)* |
| **Çocuk Edebiyatı Zirvesinde Bir Çocuk Edebiyatı Müzesi Konferansı**  Üniversitemiz Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölümü öğretim elemanlarından Doç. Dr. Nihan Feyman Gök Ankara’da düzenlenen Çocuk Edebiyatı Zirvesine “Bir Çocuk Edebiyatı Müzesi” başlıklı konferansıyla katıldı. Yoğun ilgi gören etkinlikte, çocuk edebiyatının eğitimdeki rolü ve çocuk gelişimine katkısı çok yönlü bir bakış açısıyla ele alındı. Bir e-twinning projesi olarak Merve Yağcı liderliğinde ve geniş bir öğretmen topluluğuyla uzun yıllardır sürdürülen 100 Güne 100 Kitap ekibinin ev sahipliği yaptığı zirvede çocuk edebiyatına kültürel miras perspektifinden yaklaşan öncü bir vizyon sunulmuştur. Sunumu kapsamında, dünyadaki çocuk edebiyatı müzelerinden örnekler sunarak bu tür kurumların pedagojik, kültürel ve sanatsal katkıları vurgulayan Doç. Dr. Nihan Feyman Gök, özellikle Türkiye’de henüz benzeri bulunmayan “Çocuk Edebiyatı Müzesi” fikrinin yalnızca bir mekân değil; aynı zamanda bir toplumsal farkındalık projesi ve kültürel gelişim alanı olduğunun altı çizdi. Çocuk edebiyatının yalnızca bireysel okuma pratiğinden ibaret olmadığı; aynı zamanda korunması, yaşatılması ve gelecek kuşaklara aktarılması gereken bir toplumsal hafıza unsuru olduğuna dikkat çekti. Bu anlamlı etkinlik, çocuk edebiyatına yönelik akademik ilgiyi artırırken, eğitimciler için de ilham verici bir kaynak oluşturdu. Etkinlik plaket sunumuyla sona erdi. |